CUSTOM 77

King for a Day

booster

CUSTOM 77 KING FOR A DAY BOOSTER

Félicitations, vous venez de faire l'acquisition du **King For A Day Booster**.

Lorsqu'on parle de booster, on observe deux types d'effets assez distincts : le **treble booster** et le **clean boost**
Si le premier sert à amplifier des fréquences ciblées (haut-mediums et aigus), le deuxième, lui, agit sur l'ensemble du spectre, rehaussant ainsi le signal dans sa totalité.

Nous avons essayé en développant notre booster de réunir ces deux types d'effets dans une seule pédale.

Le **King For A Day Booster** est un circuit **Mosfet Pure Class A** fournissant **+25db** de sortie.

Musical et versatile, ce booster de haute qualité offre un large panel de possibilités, apportant dynamique et richesse harmonique.

Son comportement très proche de l'étage de gain d'un ampli à lampes rend son utilisation très variée.

"Idéal pour contrôler un ampli Non Master Volume, faire cruncher de façon naturelle un ampli, créer un deuxième canal pour des parties lead, rehausser le faible niveau de sortie d'un instrument ou pallier à une perte de signal (chaînages, câbles de grandes longueurs…)."

Outre le contrôle de **Level** , le **King For A Day Booster** propose aussi :

• Un contrôle de **Voice** gérant la plage de fréquences à booster.

• Un contrôle **Hi-cut** limitant la quantité de fréquences aiguës du spectre.

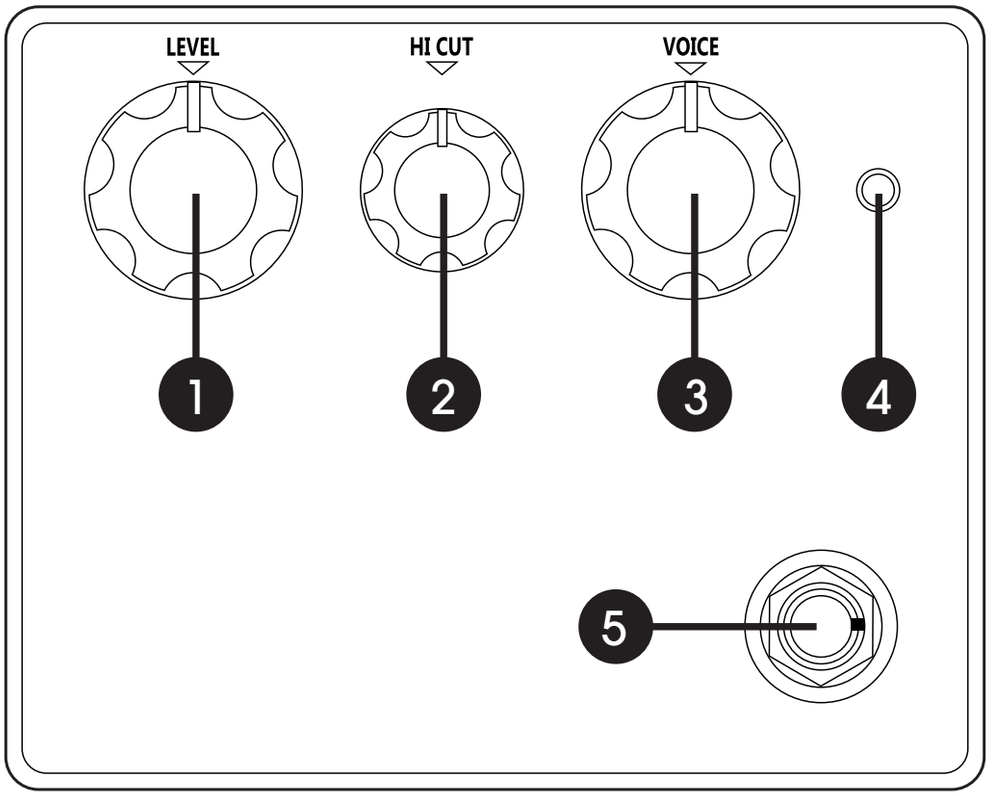
Le booster peut être alimenté de 9 à 18V. Une utilisation en 18V modifiera le rendu sonore et influera sur la clarté et la dynamique.

Comme toutes les pédales Custom 77, le **King For A Day Booster** laisse le choix lorsque l'effet est OFF, entre un circuit **True bypass** (complètement transparent) ou un circuit **Buffered Bypass** (moins transparent mais limitant les problèmes d'impédance/d'atténuation avec d'autres effets).

Il présente également un switch de **Ground Lift** permettant de couper la masse de l'alimentation électrique lorsqu'elle est commune à plusieurs pédales, et ce afin de réduire les problèmes de boucle de masse.

Nous espérons que vous prendrez autant de plaisir à l'utiliser que nous en avons eu à le concevoir.

Pour plus d'informations sur nos produits, rendez-vous sur le site **www.custom77.com** *ou contactez nous par mail :* **fx@custom77.com**.



Description :

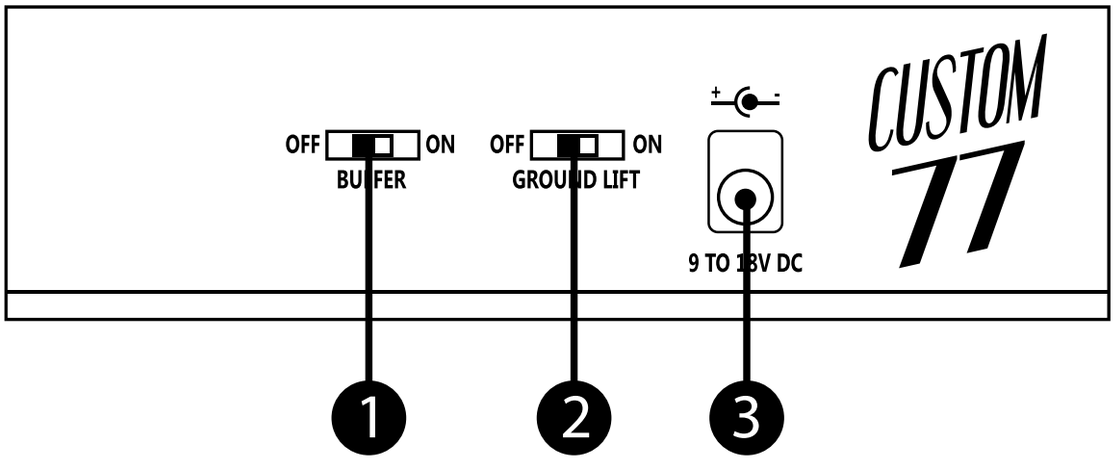
1 - Level : *Ajuste le niveau général de l'effet.*

2 - Hi-Cut : *Limite la quantité de fréquences aiguës dans le spectre.*

3 - Voice : *Gère la plage de fréquences à booster.*

4 - LED : *Indique quand l'effet est enclenché. Lorsque la lumière devient plus faible cela indique que la pile utilisée est usée.*

5 - ON/OFF Switch : *Active / Désactive l'effet.*



1 - Switch Buffer : *Active le circuit de buffer lorsque l'effet est OFF. Lorsque le buffer est désactivé, le bypass est alors complètement transparent (True Bypass).*

2 - Switch Ground lift : *Déconnecte la masse d'alimentation de la référence du signal. Ce réglage permet de lutter contre les bruits issus des boucles de masses dans une configuration où plusieurs pédales utilisent la même source d'alimentation.*

3 - Power In
Alimentation 9V à 18V DC (négatif au milieu / ⊕—●—⊖)

Remplacement de la pile :

Pour installer / remplacer une pile dans votre booster, démontez les 4 vis du couvercle situé sous la pédale à l'aide d'un tournevis de type "Philips".

“Notre envie était de donner une identité visuelle forte à nos produits. En s’associant à des artistes dont on apprécie le travail, ils deviennent pour eux des supports d’expression et de promotion.”

L’artiste : Jefk

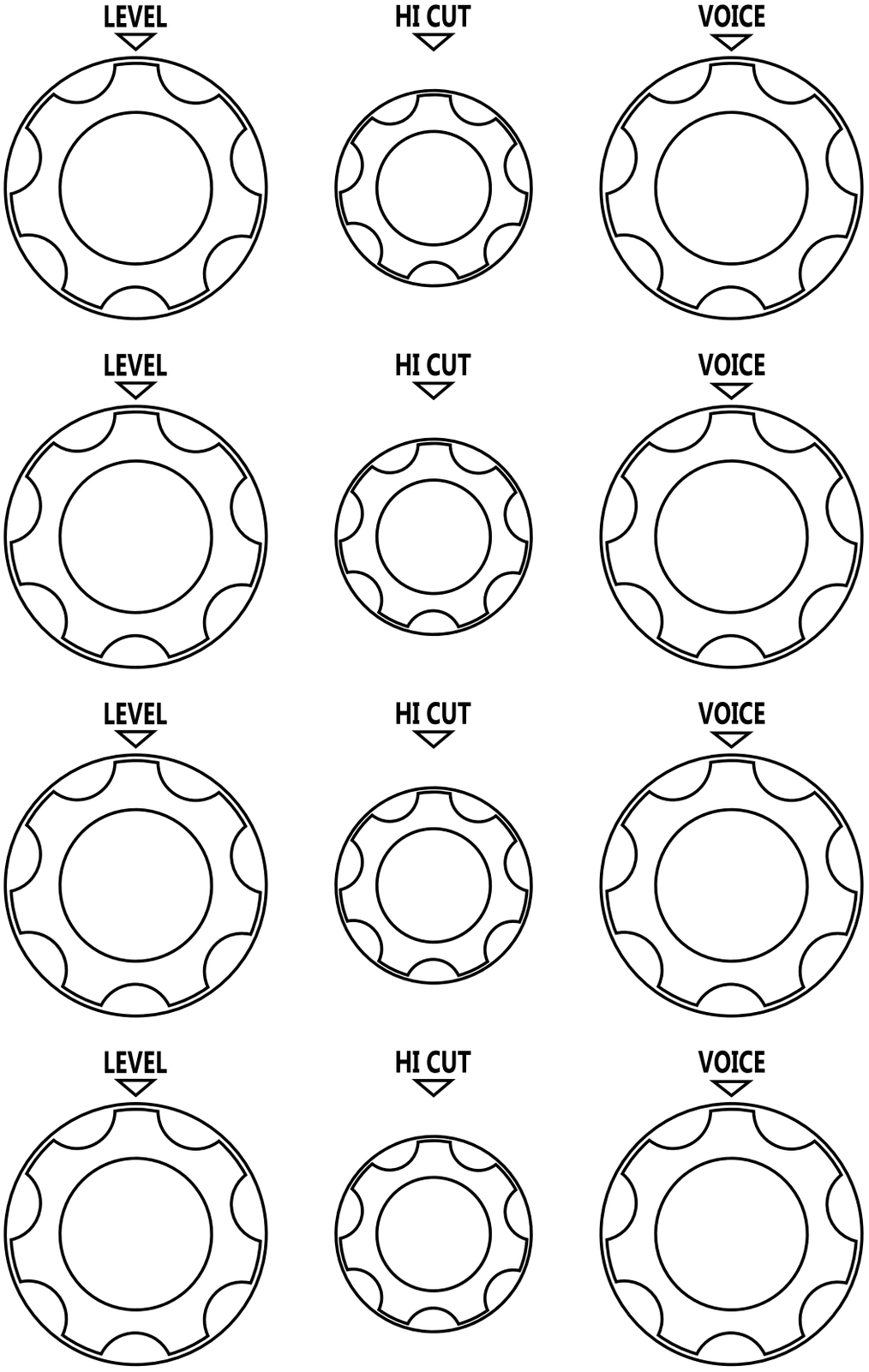
Illustrateur indépendant basé à Marseille, Jean-François Caïazzo aka JEFK travaille pour des éditeurs, des agences de pub, des marques et des groupes de musique.

S’il utilise principalement l’outil numérique pour son activité professionnelle, il n’hésite cependant pas à prendre pinceaux, peintures et feutres posca afin de créer des oeuvres plus personnelles.
Laissant libre cours à son imagination, il s’affranchit alors des contraintes de temps liées à son travail.

Depuis un peu plus d’un an, il a installé son bureau dans un salon de tatouage. L’inspiration aidant, il s’exerce donc à cet art en parallèle de son activité.

Pour découvrir son univers : **http://jefk.fr/dotclear/index.php**

Mes Configs :


LEVEL
HI CUT
VOICE
LEVEL
HI CUT
VOICE
LEVEL
HI CUT
VOICE
LEVEL
HI CUT
VOICE

Descriptif technique :

- 3 Contrôles : Level / Hi-Cut / Voice
- Switch Buffer
- Switch Ground Lift
- Footswitch 3PDT (True Bypass)
- LED haute luminosité
- Connecteurs : Input Jack / Output Jack / DC Jack
- Alimentation : Pile 9V (6F22) / Adaptateur Secteur 9V à 18V (type BOSS®)
- Dimensions : 120 (L) mm x 95 (W) mm x 35 (H) mm
- Poids : 350 g (env.)

Garantie :

Tous les produits Custom 77 sont garantis 1 an pièces et main d'oeuvre à compter de la date d'achat.
Nous attachons le plus grand soin au contrôle de fabrication de nos produits.
Si toutefois votre article s'avérait défectueux, veuillez nous contacter par mail : **fx@custom77.com**
Si une utilisation abusive ou non appropriée du produit est constatée, la garantie ne sera pas appliquée et les frais de réparation à la charge de l'acheteur.

RoHS

designed in france
made in china